ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 61586a22b92f9bef9ec41c26158222ea Владелец Назаров Сергей Никитич

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 2024-2025 учебный год

Утверждаю

Директор МБУДО «ДШИ ХМР» Назаров С.Н. (подпись) "02" сентября 2024 г.

МΠ

Срок обучения – 5 лет

	r	1		П								ок обучени	
Индекс	Наименование частей,	Макси-	Само-	Аудиторные		Промежуточ-			Распределение по годам обучения				
предметных	предметных областей,	мальная	стоятельная	занятия		ная							
областей,	разделов и учебных	учебная	работа	(в часах)		аттестация							
разделов и	предметов	нагрузка					(по	полугодиям)					
учебных		Трудоем-	Трудоем-				o						
предметов		кость в	кость в	Групповые занятия	Мелкотруп- повые занятия	Индивиду- альные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс	4-ый класс	5-ый класс
1 77		часах	часах	HOH	D D D D D D D D D D D D D D D D D D D	1B N H F N	Зачеты, гтрольн уроки	тме	KI	K	K	KG	KJ
		Ideax	ιασαλ	руп	елкогру повые занятия	[ндивиду альные занятия	Зачеты, нтрольны уроки)K32	ь́ый	-ой	иž	ьій	·ый
				Ţ.	×	Z	KOI	(1)	<u> </u>	6)	κ	4	γ̈́
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем		1303,5-	1187,5-1765				Количество недель					
	ОП		1567,5						аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5		610,5								
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	2-5,	6	2	2	2	2,5	2.5
110.01.311.01	Специальность	924	301			303	7,8		2	2	2	2,3	2.3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,			0,5	0,5	0,5	1
							8,						
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4, 8,	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная	346.5	165		181,5		4.6.						
	литература						8,	9	1	1	1	1	1.5
Аудиторная нагрузка по двум					1039,5				5.5	6	6	6,5	7,5
предметным областям:													
Максимальная нагрузка по двум		2343	1303,5		1039,5				11	14	14	15,5	16,5
предметным областям:													

зачетов,	контрольных уроков, экзаменов по двум етным областям:						19	3					
B.00	Вариативная часть	1072,5	280,5		792		8						
В.01.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			4,610			2	2	2	2
В.02.УП.02	Хоровой класс	264	66	198			6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
В.03.УП.03	Дополнительный инструмент/сольное пение	247,5	82,5			165	10		1	1	1	1	1
B.06.	Вокальный ансамбль	165			165				1	1	1	1	1
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				100				6,5	9,5	9,5	11	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3415,5	1584		1831,5				15,5	17,5	17,5	19,5	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	3					1
К.03.00	Консультации	148			148					•	•	-	
K.03.01	Специальность					40			8	8	8	8	8
K.03.02	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература				10					2	2	2	4
K.03.04	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36							12	12	12
А.04.00 Аттестация							Годовой	объем в недел:	ях		ı		
ПА.04.01	Промежуточная	6							1	2	1	2	
ИА.04.02	Итоговая	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.03	Музыкальная литература	0,5											
Резерв	учебного времени	5							1	1	1	1	1