

Утверждаю
 Директор МБУДО «ДШИ ХМР»
 Назаров С.Н.
 (подпись)
 "01" сентября 2023 г.



Учебный план
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области музыкального искусства
 «Музыкальный фольклор»

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю				промежуточная и итоговая аттестация по полугодиям
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1	Фольклорный ансамбль	2	2	2	2	2,4,6,8
1.2	Музыкальный инструмент (гармонь/ балалайка)	1	1	1	1	2,4,6,8
1.3.	Ансамбль	1	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1	Народное музыкальное творчество	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	8
3.	Учебный предмет по выбору	4	4	4	4	
3.1.	Сольное пение/дополнительный инструмент	2	2	2	2	
3.2	Фольклорный театр	1	1	1	1	
3.3.	Фольклорная хореография	1	1	1	1	
	всего:	10	10	10	10	

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 11 человек, мелкогрупповой – от 4х человек, при этом предмет «Ансамбль» от 2х человек и индивидуально.

Продолжительность академического часа составляет от 35 минут в 1м классе, до 40 минут со 2 класса.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

Аудиторные часы для концертмейстера по предметам «Фольклорный ансамбль», «Фольклорная хореография» предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени. По предмету «Сольное пение» - от 60% до 80 %

Итоговая аттестация проводится в 8 полугодии по предметам «Фольклорный ансамбль», «Музыкальный инструмент», «Сольфеджио». По остальным предметам проводятся контрольные уроки, либо концертные выступления.